



COLECTIVO INDEPENDIENTE
“N9VENA METÁFORA”

CERTIFICA AL ARTISTA:
ANDREA ARCO BLANCO

Su participación en la tercera convocatoria internacional de Mail Art “Cosas de Mujeres”
en paralelo con la muestra “Feria de Vanidades” de la artista Gilma Carreño Rangel
en el Museo de la Universidad del Magdalena, Santa Marta –Colombia, cuya inauguración se realizó
el día 7 de julio de 2011.

GRUPO DE GESTIÓN



GILMA CARREÑO RANGEL
LICENCIADA EN ARTES PLÁSTICAS
UNIV. DEL MAGDALENA



EDGAR RIOS MALAGÓN
MAESTRO EN BELLAS ARTES
UNIV. INDUSTRIAL DE SANTANDER

